

Beethoven 2020: Perspectieven op analyse en uitvoering van zijn muziek

Vereniging voor Muziektheorie

29 februari - 1 maart 2020

Conservatorium van Amsterdam

Call for Papers

De Vereniging voor Muziektheorie organiseert in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam een internationale conferentie ter gelegenheid van het 250^{ste} geboortjaar van Ludwig van Beethoven met als doel een gedachtenwisseling te entameren over de invloed van zijn muziek op het gebied van muziektheorie en analyse.

Daarom zien wij graag voorstellen tegemoet voor voordrachten die de analyse van Beethovens muziek betreffen en waarin aan de orde kan komen hoe sinds de negentiende eeuw zijn muziek en de vele verschillende benaderingen ervan invloed hebben gehad op het vak muziektheorie en aanverwante gebieden zoals:

- Theorieën over ritme, melodie, textuur, contrapunt, harmonie, syntaxis, vorm, structuur en orkestratie
- Beethoven en improvisatie
- Beethoven en de instrumenten van zijn tijd
- Beethovens vocale muziek
- Geschiedenis en historiografie van de muziektheorie
- Beethovens 'missie'
- Studies van autografen en schetsen en de praktijk van het maken van edities
- De pedagogiek van de muziektheorie

Zoals de ondertitel van de conferentie al aangeeft verwelkomen wij met name voordrachten die een verbinding leggen tussen de analyse en de uitvoering van Beethovens muziek, bijvoorbeeld lecture-recitals, samenwerkingen tussen analytici en uitvoerende musici, en 'performatieve' benaderingen van het vak muziekanalyse.

Voorstellen mogen maximaal 250 woorden bevatten en moeten geschikt zijn voor publicatie in het congresprogramma. Zij mogen de naam van de auteur niet bevatten noch aanwijzingen over zijn/haar identiteit. Een kort C.V. (drie of vier zinnen) moet worden toegevoegd in een apart Word-document. Alle voorstellen zullen anoniem beoordeeld worden.

Voorstellen en C.V.'s dienen uiterlijk 1 december a.s. te zijn verzonden naar: john.koslovsky@ahk.nl. U wordt uiterlijk op 20 december op de hoogte gesteld van onze reactie.